

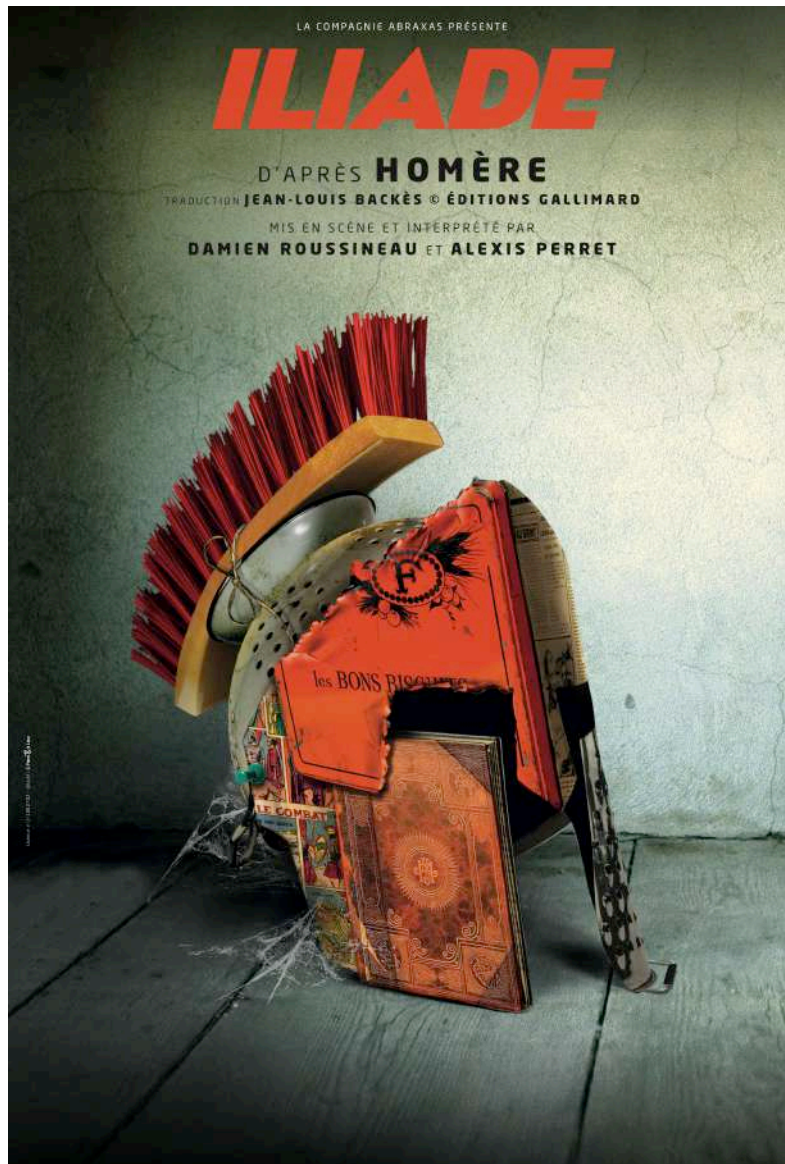
LA COMPAGNIE ABRAXAS PRÉSENTE

ILIADE

D'APRÈS HOMÈRE

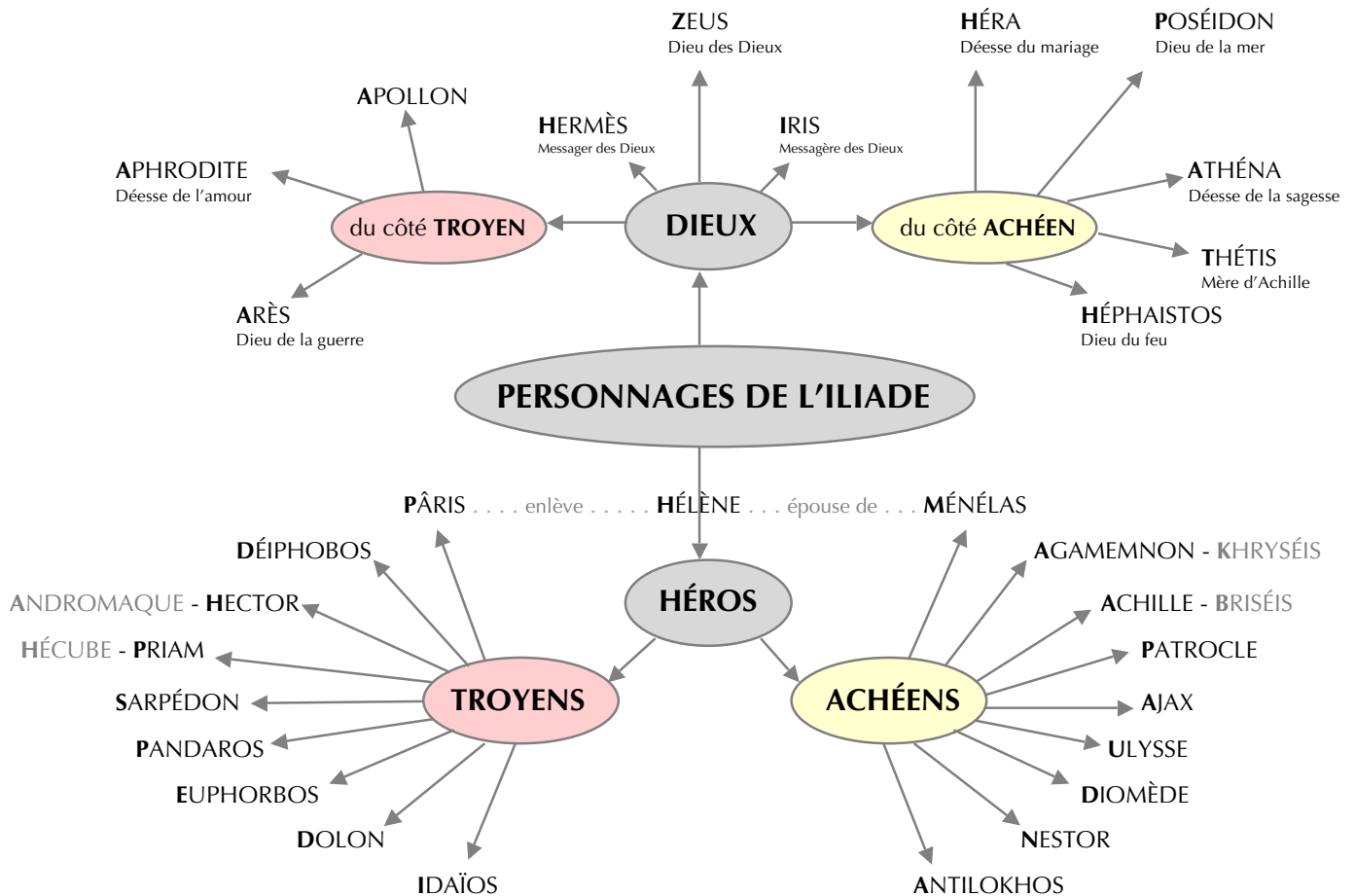
MISE EN SCÈNE DAMIEN ROUSSINEAU ET ALEXIS PERRET

POQUELIN 2018 DE LA MISE EN SCÈNE



L'ÉPOPÉE DANS UN GRENIER

Paris, le troyen, a enlevé Hélène la femme de Ménélas. Ce dernier lève l'armée des Achéens et fait le siège de la ville de Troie afin de récupérer sa femme. L'Iliade est un épisode de cette guerre : depuis la colère d'Achille contre son chef Agamemnon jusqu'aux funérailles d'Hector. Le fameux épisode du cheval de Troie a lieu après l'Iliade.



ILIADE

D'APRÈS HOMÈRE

TRADUCTION JEAN-LOUIS BACKÈS © GALLIMARD

ADAPTÉE, MISE EN SCÈNE ET INTERPRÉTÉE PAR DAMIEN ROUSSINEAU ET ALEXIS PERRET

LUMIÈRES THOMAS JACQUEMART

CHORÉGRAPHIE ALEXANDRA LEBLANS

COSTUMES ET ACCESSOIRES GHISLAINE DUCERF, ANGÉLINA MÉTAYER, CLAIRE BOURBON, NADIA LÉON ET SOPHIE MUSIL

DIFFUSION CATHERINE HERENGT – LUCERNAIRE - diffusion@lucernaire.fr - 06 58 27 88 84

PRODUCTION COMPAGNIE ABRAXAS - compagnieabraxas@gmail.com - 06 86 70 84 70

SOUTIENS THÉÂTRE DE L'USINE, VILLE DE SAINT-MANDÉ, THÉÂTRE LIBRE

Suivez l'actualité de la compagnie sur facebook.com/CompagnieAbraxas ou sur <https://compagnieabraxas.fr>